OTOÑO 2014

EXPOSICIONES, CONCIERTOS,
CINE Y ACTIVIDADES EDUCATIVAS

FUNDACIÓN
BOTÍN

Carlos Garaicoa

Orden Aparente

SANTANDER. DEL 29|10|2014 AL 1|3|2015

COMISARIO: VICENTE TODOLÍ

De la serie Edificios parlantes / (From the Series Talking Buildings), 2011

EXPOSICIÓN

Carlos Garaicoa. Orden Aparente

COMISARIO: VICENTE TODOLÍ
SALA DE EXPOSICIONES. MARCELINO SANZ DE SAUTUOLA 3. SANTANDER
DEL 29 DE OCTUBRE DE 2014 AL 1 DE MARZO DE 2015. ENTRADA LIBRE.
HORARIO DIARIO: DE 10:30 A 21:00 HORAS. 24 Y 31 DE DICIEMBRE, DE 10:30 A 14:00 HORAS.
25 DE DICIEMBRE Y 1 DE ENERO CERRADO.

La Fundación Botín acoge la exposición *Orden Aparente (poético-político)* del artista cubano Carlos Garaicoa (La Habana, 1967), comisariada por Vicente Todolí, Presidente de la Comisión Asesora de Artes Plásticas de la institución. Esta muestra recorre la producción más reciente (2009-2014) de uno de los más originales y reconocidos artistas nacidos después de la revolución cubana, a partir de la década de los sesenta. Cerca de 35 obras, realizadas en diversos medios como instalación, vídeo, fotografía, escultura, libros pop-up, y dibujos, permiten al visitante un acercamiento al imaginario estético y al discurso crítico de este artista reconocido internacionalmente por una obra en la que subyace la ciudad como representación de la memoria individual y colectiva.

Actividades en torno a la exposición

SESIONES PARA ADULTOS

Una forma diferente de aprender y disfrutar a través de la observación, la reflexión y el diálogo, en una sesión con personal de la Fundación Botín.

Miércoles | 12 y 26 de noviembre | 3 y 17 de diciembre
Sala de exposiciones. 20:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo

VISITAS COMENTADAS

Los expertos invitados nos permitirán ahondar en las obras presentes en la exposición y en los conceptos sobre los que el artista sustenta sus creaciones.

Miércoles 5 de noviembre: Txuspo Poyo | Jueves 4 de diciembre: Mónica Carballas
Sala de exposiciones. 20:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.

VISITAS DE GRUPOS

Disponibilidad de horario, previa solicitud. 942 226072 | arteycultura@fundacionbotin.org

CICLO DE CINE | CRÓNICA CARIBEÑA: EL CINE CUBANO

Coordinado por Richard Peña, Director Emérito del “New York Film Festival” y Profesor de “Film Studies” en la Universidad de Columbia.

Del 30 de octubre al 2 de diciembre. Salón de actos. Fundación Botín. 20:30 horas.

CICLO DE CINE

Crónica Caribeña: el cine cubano

COORDINADO POR RICHARD PEÑA, DIRECTOR EMÉRITO DEL "NEW YORK FILM FESTIVAL"
Y PROFESOR DE "FILM STUDIES" EN LA UNIVERSIDAD DE COLUMBIA.
SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN, PEDRUECA, 1. SANTANDER. 20:30 HORAS

Aunque siempre fue uno de los mercados más amplios para el cine en toda América Latina, Cuba solamente estableció su propio cine nacional con el triunfo de las fuerzas lideradas por Fidel Castro en 1958-1959. Uno de los primeros actos del nuevo gobierno revolucionario fue la creación del ICAIC, el Instituto Cubano de Arte y la Industria Cinematográficos (24 marzo, 1959), que sería responsable, de ahí en adelante, de todo lo referido al cine: producción, distribución y exhibición.

Hoy, con la proliferación de cámaras digitales y de plataformas múltiples para la divulgación de películas, quizás la estructura del cine establecido en 1959 no tiene ya sentido; hay mucha producción "no-oficial", y distintas maneras de ver películas en formatos no controlados por ICAIC. En palabras de Richard Peña: "nadie sabe cuál será el futuro de la isla ni de su cine, pero basándonos en este pequeño panorama del cine cubano, pienso que podemos estar seguros que el cine que vendrá va a continuar desafiando y fascinando a todos los que lo descubren".

30 DE OCTUBRE
Memorias del subdesarrollo
Tomás Gutiérrez Alea. 1968, 97 min.

31 DE OCTUBRE
La vida es silbar
Fernando Pérez. 1998, 108 min.

4 DE NOVIEMBRE
El Mégano
Julio García Espinosa. 1955, 24 min.

Historias de la Revolución
Tomás Gutiérrez Alea. 1960, 81 min.

6 DE NOVIEMBRE
Lucía
Humberto Solás. 1968, 160 min.

11 DE NOVIEMBRE
De Cierta Manera
Sara Gómez. 1974, 74 min.

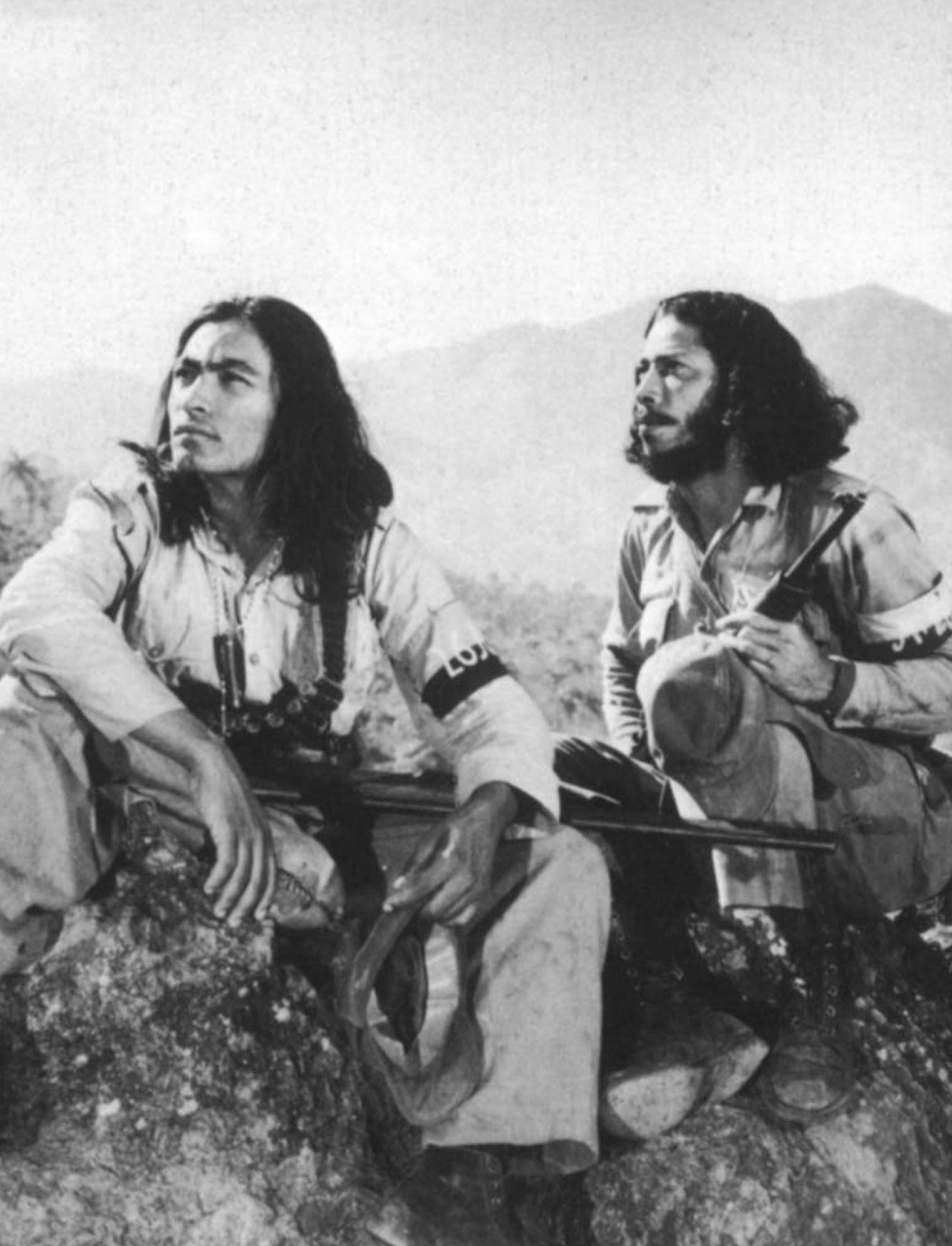
13 DE NOVIEMBRE
Retrato de Teresa
Pastor Vega. 1979, 103 min.

18 DE NOVIEMBRE
Patakin
Manuel Octavio Gómez. 1983, 108 min.

20 DE NOVIEMBRE
Fresa y chocolate
Tomás Gutiérrez Alea y Juan Carlos Tabío.
1994, 110 min.

25 DE NOVIEMBRE
La película de Ana
Daniel Díaz Torres. 2013, 95 min.

2 DE DICIEMBRE
Melaza
Carlos Lechuga. 2012, 80 min.



ACTIVIDADES EDUCATIVAS

Domingos de arte y juego en familia

SALA DE EXPOSICIONES. MARCELINO SANZ DE SAUTUOLA 3. SANTANDER
DOMINGOS DE 12:00 A 13:45 HORAS
NECESARIA INSCRIPCIÓN ONLINE PREVIA EN WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG

En familia compartiremos emociones y pensamientos sobre el artista y su obra, utilizando el arte como recurso fundamental de aprendizaje, crecimiento y diversión.

Exposición
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

Sesiones impartidas por expertos en Arte, Emociones y Creatividad.

PARTICIPANTES
Actividad para familias. Grupos con un máximo de 12 niños de entre 6 a 12 años (acompañados de adultos).

SESIONES
9, 16 y 30 de noviembre, 14 y 21 de diciembre.

CICLO DE CONCIERTOS

Conciertos de otoño

SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN. PEDRUECA, 1. SANTANDER. 20:30 HORAS
RESERVA DE ENTRADAS ONLINE EN WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG

Este ciclo de conciertos dedicado a compositores siginificativos o a efemérides sobresalientes de la historia de la música universal, española y cántabra conmemora en esta ocasión el aniversario de los nacimientos de Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788); Gluck (1714-1787); Richard Strauss (1864-1940) y Claudio Prieto (1934), así como los 50 años de la muerte de Arturo Dúo Vital (1901-1964).

13 DE OCTUBRE
CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)
III Centenario de su nacimiento

Academia de Música Antigua de Santander

20 DE OCTUBRE
CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK (1714-1787)
III Centenario de su nacimiento

Soledad Cardoso, soprano
Atrium Ensemble

3 DE NOVIEMBRE
RICHARD STRAUSS (1864-1940)
150 Aniversario de su nacimiento

Ángel García Suárez, narrador
Vicente Ariño, piano

17 DE NOVIEMBRE
CLAUDIO PRIETO (1934)
80 años

Quinteto de viento y piano

1 DE DICIEMBRE
EL ENTORNO EUROPEO DE ARTURO DÚO VITAL
"In memoriam" (1901-1964) 50 años de su muerte

Anna Tonna, mezzosoprano
Jorge Robaina, piano

15 DE DICIEMBRE
EL ENTORNO ESPAÑOL DE ARTURO DÚO VITAL
"In memoriam" (1901-1964) 50 años de su muerte

Coral de cámara de Pamplona

CICLO DE CONCIERTOS

Ciclo de jóvenes intérpretes

SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN. PEDRUECA, 1. SANTANDER. 20:30 HORAS
RESERVA DE ENTRADAS ONLINE EN WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG

Músicos jóvenes, ganadores de relevantes galardones a nivel nacional e internacional, dan muestra de su buen hacer en este ciclo de conciertos destinado a ofrecerles sus primeras oportunidades de enfrentarse al gran público.

27 DE OCTUBRE
Félix Ardanaz, piano

10 DE NOVIEMBRE
Silvia Mazzon, violín
Alessandro Marino, piano

24 DE NOVIEMBRE
Janos Palothay, piano

9 DE DICIEMBRE
Heli Quartet, cuarteto de saxofones

CICLO DE CONCIERTOS

Jazz y otras músicas

SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN. PEDRUECA, 1. SANTANDER
DOBLE SESIÓN: 19:15 Y 21:00 HORAS. RESERVA DE ENTRADAS ONLINE EN WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG

El ciclo *Jazz y otras músicas* es un programa exclusivo y de gran calidad, destinado a despertar la curiosidad de un público con inquietudes musicales. En esta ocasión, el ciclo se compone de tres conciertos que ponen de manifiesto la variedad y vitalidad de la música improvisada en formatos tan diversos como dueto o quinteto, abarcando tanto *standards* como temas propios y composiciones puramente jazzísticas. *Jazz y otras músicas* arranca con la sesión del pianista y arreglista neozelandés Alan Broadbent, dos veces ganador del Grammy; continúa con el cantante y saxofonista Curtis Stigers; y finaliza con una de las leyendas del saxofón, Lew Tabackin, junto con el guitarrista francés Christian Escoudé, en un programa dedicado al gran pianista y compositor John Lewis.

17 DE OCTUBRE
Alan Broadbent & Harvie S
Alan Broadbent, piano
Harvie S, contrabajo

27 DE NOVIEMBRE
Curtis Stigers
Curtis Stigers, voz

12 DE DICIEMBRE
Christian Escoudé Quartet & Lew Tabackin
Christian Escoudé, guitarra
Jean-Baptiste Laya, guitarra
Thomas Bramerie, contrabajo
Bruno Ziarelli, batería

INVITADO ESPECIAL
Lew Tabackin, saxo tenor y flauta

OCTUBRE

(C) LUNES 13 DE OCTUBRE | 20:30 HORAS

Conciertos de otoño
Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788). III Centenario de su nacimiento
Academia de Música Antigua de Santander

(C) VIERNES 17 DE OCTUBRE | 19:15 Y 21:00 HORAS

Jazz y otras músicas
Alan Broadbent & Harvie S

(C) LUNES 20 DE OCTUBRE | 20:30 HORAS

Conciertos de otoño
Christoph Willibald Gluck (1714-1787). III Centenario de su nacimiento
Atrium Ensemble y Soledad Cardoso, soprano

(C) LUNES 27 DE OCTUBRE | 20:30 HORAS

Jóvenes intérpretes
Félix Ardanaz, piano

(E) 29 DE OCTUBRE 2014 A 1 DE MARZO DE 2015 | 10:30 A 21:00 HORAS

Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

(AE) MIÉRCOLES 29 DE OCTUBRE | 20:00 HORAS

Sesiones para adultos
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

(C) JUEVES 30 DE OCTUBRE | 20:30 HORAS

Crónica caribeña: el cine cubano
Memorias del subdesarrollo

(C) VIERNES 31 DE OCTUBRE | 20:30 HORAS

Crónica caribeña: el cine cubano
La vida es silbar

LEYENDA

(E) Exposición
(C) Concierto
(AE) Actividad educativa
(C) Cine

NOVIEMBRE

(E) HASTA EL 1 DE MARZO DE 2015 | 10:30 A 21:00 HORAS
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

(C) LUNES 3 DE NOVIEMBRE | 20:30 HORAS
Conciertos de otoño
Richard Strauss (1864-1940). 150 Aniversario de su nacimiento
Ángel García Suárez, narrador y **Vicente Ariño,** piano

(C) MARTES 4 DE NOVIEMBRE | 20:30 HORAS
Crónica caribeña: el cine cubano
El mégano / Historias de la revolución

(AE) MIÉRCOLES 5 DE NOVIEMBRE | 20:00 HORAS
Visita comentada. Txuspo Poyo
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

(C) JUEVES 6 DE NOVIEMBRE | 20:30 HORAS
Crónica caribeña: el cine cubano
Lucía

(AE) DOMINGO 9 DE NOVIEMBRE | 12:00 HORAS
Domingos de arte en familia
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

(C) LUNES 10 DE NOVIEMBRE | 20:30 HORAS
Jóvenes intérpretes
Silvia Mazzon, violín y **Alessandro Marino**, piano

(C) MARTES 11 DE NOVIEMBRE | 20:30 HORAS
Crónica caribeña: el cine cubano
De cierta manera

(AE) MIÉRCOLES 12 DE NOVIEMBRE | 20:00 HORAS
Sesiones para adultos
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

(C) JUEVES 13 DE NOVIEMBRE | 20:30 HORAS
Crónica caribeña: el cine cubano
El retrato de Teresa

(AE) DOMINGO 16 DE NOVIEMBRE | 12:00 HORAS
Domingos de arte en familia
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

CALENDARIO DE ACTIVIDADES

(C) LUNES 17 DE NOVIEMBRE | 20:30 HORAS

Conciertos de otoño
Claudio Prieto (1934). 80 años
Quinteto de viento y piano

(C) MARTES 18 DE NOVIEMBRE | 20:30 HORAS

Crónica caribeña: el cine cubano
Patakin

(AE) MIÉRCOLES 19 DE NOVIEMBRE | 20:00 HORAS

Sesiones para adultos
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

(C) JUEVES 20 DE NOVIEMBRE | 20:30 HORAS

Crónica caribeña: el cine cubano
Fresa y chocolate

(C) LUNES 24 DE NOVIEMBRE | 20:30 HORAS

Jóvenes intérpretes
Janos Palothay, piano

(C) MARTES 25 DE NOVIEMBRE | 20:30 HORAS

Crónica caribeña: el cine cubano
La película de Ana

(AE) MIÉRCOLES 26 DE NOVIEMBRE | 20:00 HORAS

Sesiones para adultos
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

(C) JUEVES 27 DE NOVIEMBRE | 19:15 Y 21:00 HORAS

Jazz y otras músicas
Curtis Stigers

(AE) DOMINGO 30 DE NOVIEMBRE | 12:00 HORAS

Domingos de arte en familia
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

LEYENDA

(E) Exposición
(C) Concierto
(AE) Actividad educativa
(C) Cine

DICIEMBRE

(E) HASTA EL 1 DE MARZO DE 2015 | 10:30 A 21:00 HORAS
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

(C) LUNES 1 DE DICIEMBRE | 20:30 HORAS
Conciertos de otoño
El entorno europeo de Arturo Dúo Vital. "In memoriam" (1901-1964). 50 años de su muerte
Anna Tonna, mezzosoprano y **Jorge Robaina,** piano

(C) MARTES 2 DE DICIEMBRE | 20:30 HORAS
Crónica caribeña: el cine cubano
Melaza

(AE) MIÉRCOLES 3 DE DICIEMBRE | 20:00 HORAS
Sesiones para adultos
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

(AE) JUEVES 4 DE DICIEMBRE | 20:00 HORAS
Visita comentada. Mónica Carballas
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

(C) MARTES 9 DE DICIEMBRE | 20:30 HORAS
Jóvenes intérpretes
Heli Quartet, Cuarteto de Saxofones

(C) VIERNES 12 DE DICIEMBRE | 19:15 Y 21:00 HORAS
Jazz y otras músicas
Christian Escoude Quartet & Lew Tabackin

(AE) DOMINGO 14 DE DICIEMBRE | 12:00 HORAS
Domingos de arte en familia
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

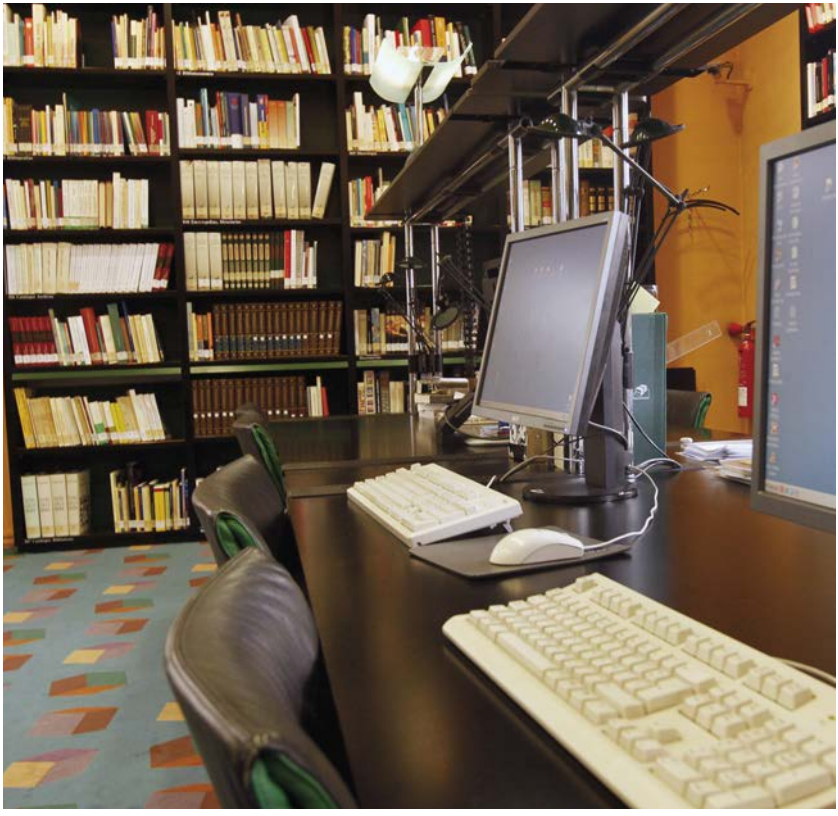
(C) LUNES 15 DE DICIEMBRE | 20:30 HORAS
El entorno español de Arturo Dúo Vital. "In memoriam" (1901-1964). 50 años de su muerte
Coral de cámara de Pamplona

(AE) MIÉRCOLES 17 DE DICIEMBRE | 20:00 HORAS
Sesiones para adultos
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

(AE) DOMINGO 21 DE DICIEMBRE | 12:00 HORAS
Domingos de arte en familia
Carlos Garaicoa. Orden Aparente (poético-político)

BIBLIOTECA

Especializada en arte y música. Acceso libre y gratuito
Segunda planta de la sede de Pedrueca, 1
Lunes a viernes de 12:00 a 15:00 horas
Catálogo disponible en www.fundacionbotin.org
Visitas guiadas para mostrar las instalaciones y fondos más relevantes de la biblioteca (solicitud previa: biblioteca@fundacionbotin.org)



Consulta directamente desde tu smartphone la agenda de actividades de la Fundación actualizada en nuestra web

SEDES DE LA FUNDACIÓN BOTÍN EN SANTANDER

1 **Fundación Botín |** Pedrueca 1
Biblioteca especializada en arte y música en la segunda planta

2 **Sala de exposiciones |** Marcelino Sanz de Sautuola 3
Horario diario de 10:30 a 21:00 horas

3 **Villa Iris |** Pérez Galdós 47

4 **El Promontorio |** Pérez Galdós 30

3
4
PEREZ GALDOS
REINA VICTORIA
LOS CASTROS
PASEO PEREDA
1
2
Centro Botín
Jardines de Pereda

PEDRUECA 1, 39003 SANTANDER | WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG